

# LA CAPUTXETA I EL LLOP

Adaptació Adelaida Frías

<http://www.deliciesveuisaxo.com/textos-teatre-infantil-juvenil/>

- 5 pàgines -

Personatges per ordre d'aparició:

- Flors
- Caputxeta
- Mare
- Conills i papallones
- Llop
- Porta i Armari
- Àvia
- Ocells
- Pagesos

**Els personatges de grup també poden ser representats per un sol nen.**

**L'acció transcorre sense paraules, amb diferents músiques de fons per marcar el ritme i l'ambient de cada escena.**

## **ESCENA 1**

La Caputxeta rega les flors del jardí (nens i nenes que es van obrint quan els reguen, i ondulen sense moure's del lloc expressant la seva alegria de rebre l'aigua)

Entra la mare amb la cistelleta plena de coses per l'àvia. Les ensenya una a una, i tant la Caputxeta com les flors mostren que les menges són delicioses (fregant-se la panxa, llepant-se els llavis, inclinant-se per parlar entre elles tot assenyalant la cistella, etc.)

La mare li dóna la cistella i la Caputxeta es posa en camí. Fa voltes per l'escenari mentre la mare i les flors li fan adéu tot caminant enrere fins a sortir d'escena.

## **ESCENA 2**

Entren tot de conillets (i papallones, si es vol) que salten i corren al voltant de la Caputxeta. Un conill li tapa els ulls amb una cinta elàstica i juguen a la gallineta cega: La Caputxeta mira d'atrapar-los amb els braços estesos mentre els animalons se li acosten i s'escapen.

Entra el llop, i tots els conills corren a amagar-se. La Caputxeta s'acosta del llop amb els ulls tapats i el palpa molt estranyada, fins que es treu la cinta dels ulls. La Caputxeta es tapa la boca amb sorpresa, però el llop li somriu molt simpàtic.

El llop s'interessa pel que porta dins el cabàs, i la Caputxeta li ensenya les coses una a una. Els conillets surten per darrera i fan senyals per advertir la Caputxeta del perill, però cada vegada que el llop es gira a mirar-los, surten tots corrent.

El llop parla a l'orella de la Caputxeta i li indica amb el braç que ell agafarà el camí de la dreta i ella el de l'esquerra. La Caputxeta diu que sí, molt divertida. Cada u marxa per un cantó diferent.

Entren els conillets, molt esverats i es posen en cercle com si discutissin la manera de salvar la Caputxeta. Finalment fan tots que sí, i ajunten les mans l'una sobre l'altra en senyal de solidaritat. Després marxen corrent tots junts.

(...)

Aquest text és un extracte. Si us interessa adquirir-lo sencer, sol·liciteu-lo a [adelaida@deliciesveuisaxo.com](mailto:adelaida@deliciesveuisaxo.com).