

# PERIPÈCIES D'UN GENI ENTRE ELS HUMANS

**Autora: Adelaida Frías**

<http://www.deliciesveuisaxo.com/textos-teatre-infantil-juvenil/>

- 20 pàgines -

Personatges per ordre d'aparició

- |                        |                           |
|------------------------|---------------------------|
| 1- SOLDANA             | 9- MAG KABIR MUSTAFÀ      |
| 2- SAÏDA (o Said)      | 10- PRINCESA BUDUL BUDURA |
| 3- HADIYA (o Alí)      | 11- GENI EUGENI           |
| 4- FÀTIMA (o Karim)    | 12- NOI SKATER            |
| 5- JAQUIDA (o Hamid)   | (13- GOSSETA)             |
| 6- NUR (o Omar)        | (14- GOSSA)               |
| 7- DIDA de la Princesa | (15- GAT)                 |
| 8- ADJARÀ (o Amin)     |                           |

Les servidores (núm. 2, 3, 4, 5, 6, i 8) poden ser servidors, i segons els actors i actrius disponibles es pot reduir o augmentar aquests personatges i repartir-se el text .

Les Gosses i el Gat van ser nens petits. També poden ser ninos de peluix, o un parell d'actors que també facin de servidors.

Saló del palau de la Soldana. Al centre, un sofà (o 3 cadires cobertes per una tela).

Per l'esquerre se surt als jardins i al carrer. Per la dreta s'entra als dormitoris.

## **ESCENA 1**

Per la dreta entra la Soldana i pica de mans per cridar el servei.

**SOLDANA** : — **Noies! Noies! Està tot a punt?**

**Entren quatre servidores (o i servidors), i s'inclinen.**

**SOLDANA** : — **Com està el sopar?**

**SAÏDA** : — **Ha quedat deliciós, majestat.**

**SOLDANA** : — **Fantàstic. I l'habitació verda?**

**HADIYA** : — **Perfectament neta i endreçada, senyora.**

**SOLDANA** : — **Hi heu posat l'edredó de plomes i els coixins de seda?**

**FÀTIMA** : — **Sí, Majestat. I una catifa nova.**

**JAQUIDA** : — **Ha quedat preciosa! Molt acollidora.**

**NUR** : — **Tot està a punt pel vostre convidat**

Per la dreta entra la Dida una mica espantada.

**SOLDANA** : — **Què passa, Dida? Per casualitat s'ha despertat la meva filla?**

**DIDA** : — **No, majestat... però em fa molta por això que voleu fer...**

Per l'esquerra entra l'Adjarà corrent, esverada.

**ADJARÀ** : — **Majestat, majestat! Ja ve, ja és aquí!**

**Ha arribat volant sobre un núvol negre!**

Per l'esquerra entra el Mag. Totes les Servidores s'inclinen, esporuguides.

Tot seguit, la Nur i l'Adjarà sortiran per la dreta a buscar plates de te i fruits secs, i la

Fàtima i la Jaouida els ventalls. La Saïda, la Hadiya i la Dida es queden a un cantó, un

genoll a terra.

**SOLDANA** : — **Ooooh, sidi Kabir Mustafà! Benvingut gran mag! T'esperava amb impaciència!**

**MAG** : — **És un plaer tornar-la a veure, Madame. (li fa una reverència)**

La Soldana li torna la reverència, però com que el Mag li en fa una altra, es veu obligada a tornar-li altre cop, i s'enreden en un seguit de reverències sense fi.

**SOLDANA** : — *(talla les reverències, irritada)* **Prou!**

*(pica de mans)* **Noies, porteu el te i els pastissos!**

La Soldana s'asseu; la Nur i l'Adjarà vénen amb les plates plenes i van oferint el seu contingut. La Soldana no ho toca, però el Mag pica una mica, i beu te. La Fàtima i la Jaouida venten l'una el Mag, i l'altra la Soldana.

**MAG** : — **M'heu fet cridar amb molta urgència, senyora. Què puc fer per vos?**

**SOLDANA** : — **Estic molt amoïnada perquè la meva filla es passa els dies dormint.**

**No fa altra cosa: dormir, dormir i dormir!**

**MAG** : — **Què curiós... (beu te)**

**SOLDANA** : — **No sé si la princesa ha estat picada per una mosca zombi**

**o si s'ha tornat Tsé Tsé! Ja només puc confiar en la teva ciència.**

**MAG** : — *(s'asseu)* **Molt curiós.**

**SOLDANA** : — *(ansiosa)* **Què té? Què li passa?**

**MAG** : — **Per saber-ho hauria de posar la noia en observació, estimada**

**Madame. (beu o menja)**

**SOLDANA** : — **Doncs observa-la bé. Si me la despertes, et donaré el que**

**vulguis; ja saps que sóc generosa.**

**MAG** : — **La única cosa amb la que somnio és la vostra mà, Madame.**

**Esteu disposada a concedir-me-la?**

**SOLDANA** : — *(s'aixeca)* **Però què dius, Kabir Mustafà! Jo sóc la Soldana!**

**MAG** : — (*s'aixeca*) **És cert, estimada. I jo, amb molt de gust seré el vostre Soldà.** (*deixa el got a l'Adjarà i s'inclina lleugerament*)

Totes les Noies s'agrupen i murmuren per darrere, escandalitzades.

**SAÏDA** : — **Què diu?**

**ADJARÀ** : — **Ho heu sentit?**

**FÀTIMA** : — **No m'ho puc creure!**

**JAOUIDA** : — **Com s'atreveix?**

**NUR** : — **És un insult!**

**HADIYA** : — **No es pot tolerar!**

**DIDA** : — **Ssssht, calleu!**

**SOLDANA** : — (*fa un esforç per no enfadar-se*) **És molt afalagador, estimadíssim Kabir Mustafà; m'ho hauré de pensar. Mentrestant us acomodareu a la vostra estança. Noies! Acompanyeu-lo.**

La Saïda i la Hadiya s'acosten i s'inclinen.

**MAG** : — **També necessitaré instal·lar el meu laboratori.**

**SOLDANA** : — **No faltaria més! Noies, prepareu-li la cúpula nord immediatament!**

La Saïda i la Hadiya fan unes reverències i marxen amb el Mag per la dreta.

Així que marxa el Mag, les Noies volten la Soldana.

**SOLDANA** : — (*furiosa*) **Què s'ha pensat aquest cregut?**

**FÀTIMA** : — **Ui, senyora, quina mala pinta!**

**JAOUIDA** : — **Aquest home vol ser l'amo al vostre lloc!**

**NUR** : — **I fer-vos callar com a una esposa!**

**DIDA** : — (*alarmada*) **Però si us negueu a casar-vos amb ell, no voldrà guarir la nena, Majestat!**

**ADJARÀ** : — **La seva venjança pot ser terrible!**

**SOLDANA** : — **Una mica de silenci.** (*abaixa la veu*) **Escolteu-me bé! A l'hora de sopar podreu entrar a l'habitació de Kabir Mustafà sense que us vegi. Porteu-me algun objecte màgic dels que posseix.** (*mundana:*)  
**Ara veniu a preparar-me el bany, que m'he de canviar pel sopar.**

Totes marxen per la dreta.

(...)

Aquest text és un fragment. Si us interessa adquirir-lo sencer, sol·liciteu-lo a

[adelaida@deliciesveuisaxo.com](mailto:adelaida@deliciesveuisaxo.com)